

CARLES LAMA & SOFIA CABRUJA**PIANO À QUATRE MAINS**

Carles Lama et Sofia Cabruja sont un modèle de talent artistique dans le monde de la musique classique, et un des duos de piano les plus réputés en Europe.

Acclamés à la fois par le public et par les critiques comme étant deux musiciens avec la capacité extraordinaire d'émouvoir une audience jusqu'aux larmes, le duo présente une synchronisation spectaculaire, et une rare compréhension mutuelle. Carles et Sofia ont été applaudis par la critique pour leur brillante technique, leur passion, leur qualité de son inégalée et élégance infinie.

Avec leur connaissance approfondie de tous les genres de musique classique, Carles & Sofia ont développé un style unique d'interprétation du répertoire à quatre mains. Le duo possède une grande variété de couleurs orchestrales, un phrasé très naturel et une sonorité chantante impressionnante, ainsi qu'un sens profond de conscience harmonique.

Depuis qu'ils ont commencé à jouer ensemble en 1987, la carrière internationale de Carles et Sofia les a conduits à apparaître dans des salles prestigieuses comme le Carnegie Hall (New York), le Kolarac Memorial Hall (Belgrade) ou le Teatro Solís (Montevideo). Ils se produisent régulièrement dans les capitales du monde comme Paris, Londres, Madrid, Bruxelles, Rome, Barcelone, Milan, Prague, Belgrade, Tokyo, Kuala Lumpur, Shanghai, Saint-Pétersbourg, Moscou ou Buenos Aires dans des récitals à quatre mains, ou avec des orchestres comme le London City Chamber Orchestra, l'Orchestra Simfònica de Sao Paulo, l'Orchestre de Chambre du Namurois, le Tokio Chamber Orchestra, le Malaysia Philharmonic Orchestra et l'Hermitage State Orchestra.

Ils sont nés tous les deux à Gérone (Catalogne, Espagne) et ont démontré très tôt un talent musical exceptionnel. Après leurs études au Conservatoire de Barcelone, ils ont continué leur formation musicale, d'abord à l'École Normale à Paris, puis au Hartt School of Music (University of Hartford, USA). Les deux professeurs qui ont eu le plus d'influence sur le duo sont la pianiste russe Nina Svetlanova, et le pianiste brésilien Luiz de Moura Castro.

Leur répertoire s'étend de Bach au 21^{ème} siècle, et inclut toutes les œuvres importantes pour piano à quatre mains, ainsi que les transcriptions orchestrales les plus brillantes et exigeantes. Ils ont aussi créé des liens très étroits avec plusieurs compositeurs contemporains, comme John Carmichael ou Daniel Basomba, qui, après avoir écouté le duo, a créé des œuvres spécialement pour eux.

Carles et Sofia sont des artistes renommés du label KNS-classical, avec une discographie comprenant la Fantaisie en fa mineur de Schubert, les valse de Brahms Op. 39, la Suite de Rachmaninov Op. 11 ou les œuvres complètes à quatre mains du compositeur australien John Carmichael.

Carles et Sofia participent aussi à une variété d'efforts menés dans le but de promouvoir et diffuser la musique classique et les artistes classiques, ayant fondé et développé plusieurs séries de concerts et festivals, ainsi que des projets télévisés.

Leur passion pour l'éducation les a conduits à être invités pour donner des cours et enseigner des Master Classes dans plusieurs pays d'Europe et d'Asie, y compris l'Italie, la Grèce, l'Allemagne, la France, la Chine, le Japon et Singapour.

Carles et Sofia se sont toujours engagés socialement. En 2001, son Altesse Royale Margarita de Borbón leur a remis une distinction honorifique de l'UNICEF, en reconnaissance pour leurs efforts humanitaires.